3° anno TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenza** | **Conoscenze** | **Abilità** |
| **Saper utilizzare la terminologia tecnica del settore. Realizzare prodotti digitali riconoscendo e scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d’uso e alle tecniche di produzione. Redigere relazioni tecniche sulle scelte progettali.** | **Conoscenza dei principali eventi storici che hanno caratterizzato l’evoluzione della scrittura e della stampa; la carta; l’allestimento, gli eBook e le App; lo Smartphone; metodi e criteri di base d’impaginazione.** | **Scegliere il processo in funzione del prodotto da realizzare.**  **Selezionare i materiali idonei alla realizzazione del prodotto.**  **Saper utilizzare i software per l’elaborazione di prodotti multimediali** |

4° anno TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenza** | **Conoscenze** | **Abilità** |
| **Saper utilizzare la terminologia tecnica del settore. Saper utilizzare le tecnologie a disposizione in base al contesto. Realizzare prodotti digitali riconoscendo e scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d’uso e alle tecniche di produzione. Redigere relazioni tecniche sulle scelte progettali. Padroneggiare l’uso di strumenti tecnologici dedicati.** | **Conoscenza delle principali tecnologie: formato e tipologie di macchine fotografiche, i sensori, la luce e l’illuminazione, gli obiettivi fotografici e il suono digitale; la colorimetria e i metodi e criteri di impaginazione.** | **Scegliere il processo in funzione del prodotto da realizzare.**  **Stabilire il flusso di lavoro.**  **Selezionare i materiali idonei alla realizzazione del prodotto.**  **Saper utilizzare i software per l’elaborazione di prodotti grafici multimediali.** |

5° anno TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenza** | **Conoscenze** | **Abilità** |
| **Saper utilizzare la terminologia tecnica del settore. Programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi di produzione.**  **Stabilire il flusso di lavoro.**  **Gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi**  **aziendali di gestione della qualità e della sicurezza. Redigere relazioni tecniche sulle scelte progettali. Padroneggiare l’uso di strumenti tecnologici dedicati.** | **Conoscenza del ciclo produttivo di uno stampato e/o di un prodotto audiovisivo; la prestampa, i procedimenti e dei processi di stampa, la stampa digitale, l’allestimento; la salute e la sicurezza nel settore della grafica; metodi e criteri di impaginazione.** | **Stabilire il corretto flusso operativo di prestampa, stampa e poststampa. Identificare eventuali problematiche di un prodotto e proporre soluzioni semplici. Valutare la qualità e la conformità del prodotto**  **finale. Applicare la normativa di base sulla sicurezza negli**  **ambienti di lavoro. Saper utilizzare i software per l’elaborazione di prodotti multimediali.** |